



Cenotécnico ASS.: Paulo Barbosa

TEATRO DO MOVIMENTO

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

Descrição geral:

Espaço cênico convencional: relação frontal de palco italiano
Aproximadamente 80 lugares

Palco:

Boca cena: 8 m x 9 m.

Altura: 4 m.

Equipado com PISO DE LINÓLEO e uma rotunda 9 m x 3.90 m de altura, cor preto fosco.

Comando elétrico na bancada da cabine de controle.

ESPAÇO LIVRE: frontal e corredor.

Iluminação Cênica:

08 Refletor Plano Convexo (PC)1000w -- - 08 Refletor PAR 64#2 1000w - 04 Refletor Elipsoidal 56o de 750w Telem com pequenos defeitos na face atrapalhando o corte da luz nu cenário - 07 Bandor para Refletor de 1000w - 01 Mesa de Iluminação Neo Setter 24/48 DMX

Sonorização:

04 Caixas de som - 04 Microfones sem fio - 02 Microfones SM 58 4 - Cabos e conectores XLR 1= mesa de som 16 canais analogica

Camarin: deve ser solicitado no ato de reserva do espaço e será disponibilizado de acordo com a viabilidade da Escola de Dança.

ATENÇÃO: O teatro tem um corredor de emergência que, por ordem dos Bombeiros, não pode ser obstruído.

Para maiores informações, acesse o Regulamento de Uso e Funcionamento do Teatro do Movimento.

